

EL 23 DE ABRIL

BLOQUE de publicaciones
DE ARMAS

\$ 0,75

Bohemia

DE PUERTO RICO

**MAR Y SOL:
DIARIO DE
UN FESTIVAL
POLEMICO**

**MUÑOZ MARIN
Y LAS
INCOGNITAS
DE SU
REGRESO**

**LOS
PUERTORRIQUENOS
TAMBIEN
INVENTAN**

**URTAIN VINO,
VIO Y PERDIÓ**

Ednita Naza
"¿Amores con
Chucho?...
¡Ridículo!"



Director:
PEDRO ZERVIGON AYALA

Gerente General:
PEDRO A. VALDES CHAO

Jefe de Redacción:
ADA NIVIA GUERRA

Director de Ventas de Anuncios:
CARLOS MEDINA

Diagramación:
LUIS ANDREANI P.

Colaboradores de redacción:
RAY GARCIA, ELIA G. RAMOS,
ANDRES GARCIA, JULIANA VALDES
DANIEL AYALA y MARINO BENITEZ

Colaboradores de fotografía:
BENNY AGOSTO, MIGUEL DELGADO,
LUIS MARTINEZ PAULA, ANGEL RAMOS
Portadas: GABRIEL SUAU

La revista BOHEMIA no se hace solidaria de las ideas expresadas por los colaboradores.

Gerentes de Ventas:
J. J. SARMIENTO
ILEANA QUIÑONES

OFICINA INTERNACIONAL DE ANUNCIOS
805 Third Avenue, New York
10016. 212 M/U. Tel. 787-8012

Editada por EDITORIAL SAMBA, INC.
Presidente
Dr. HUMBERTO BELLO LOZANO

Vice-Presidente
JOSE HERNANDEZ GUTIERREZ

Afiliada al Bloque de Publicaciones DEARMAS

Asesor General del Bloque de Publicaciones
DEARMAS
DR. GUILLERMO MORON

Redacción, Administración y Publicidad: Edificio Fomento, suite 506, Hato Rey 00919. Apartado postal 1522. Telf.: 787-8525. Distribuidores exclusivos para Puerto Rico: MATIAS PHOTO SHOP y sus Sucursales, Fortaleza 200, San Juan.

Impreso en Venezuela por
EDITORIAL PRIMAVERA, C. A.
Caracas
Second class postage paid at Miami, Fla., USA.

Marca Registrada en México No. 145489 del 21-10-68 y No. 1494 del 23-7-70

Fundador:
† MIGUEL ANGEL QUEVEDO, padre

(C) 1971 por Distribuidora Escolar, S.A.
PRINTED IN VENEZUELA

en esta edición

DIARIO DE UN FESTIVAL POLEMICO

Bobby Capó Jr. canta. Glenn Abbott es fotógrafo profesional. Ambos combinaron sus habilidades para producir este interesante reportaje sobre el Festival Mar y Sol celebrado en Vega Baja.

MUÑOZ MARIN Y LAS INCOGNITAS DE SU REGRESO

El regreso a Puerto Rico del ex Gobernador Luis Muñoz Marín sigue siendo motivo de intensas conjeturas. En nuestro Informe Político de esta semana se analizan distintas versiones que circulan en torno a su regreso.

LOS PUERTORRIQUEÑOS TAMBIEN INVENTAN... ¿VERDAD, MAMA?

La Asociación de Inventores e Innovadores de Puerto Rico exhibió las últimas creaciones de sus miembros y allí BOHEMIA elaboró este reportaje, donde se incluyen fotos y descripciones de ocho de estos inventos hechos por puertorriqueños.

NUESTRA PORTADA

La juvenil cantante Ednita Nazario en foto de Gabriel Suau.

IMPORTANTE

Si usted necesita comunicarse telefónicamente con BOHEMIA o con otra revista del Bloque de Publicaciones Dearmas le pedimos paciencia. Llevamos SIETE MESES con el cuadro telefónico dañado y TRES MESES con una sola línea funcionando. En todo este tiempo nuestros esfuerzos con la Compañía han fracasado pues no se ha enviado a nadie a reparar las líneas dañadas.

Pedimos excusas a nuestros amigos por estas inconveniencias que tan seriamente están afectando nuestras operaciones.

SUMARIO

Informe Político: El Regreso de Muñoz Marín	4
Políticos	9
Muy Confidencial	11
El Secuestro de José Luis Carrión	12
En el Festival Mar y Sol en Vega Baja	18
Los Puertorriqueños también inventan	24
BOHEMIA en la Onda	28
Ednita Nazario dice: "Amores con Chucho. Eso es Ridículo"	32
Iris Martínez	36
Ecuestre: Un Futuro de Gloria Para Puerto Rico	40
Urtain: Fracaso en su Debut Americano	42
8 Big Leaguers y sus Esperanzas	46
Mundo Curioso	51
El Extremismo Argentino dice: "No a la Conciliación"	54
Viviremos Gracias a la Basura	58
La Huelga del Beisbol de las Grandes Ligas	66
Mirador de BOHEMIA	70
La Amistad Entre Ellas	74
Crucigrama	77
Cine	78
Horóscopo	80
Humor	82





Lunes - Marzo 26

**ESTE DIA EXPLOTO EL PRIMER
INDICIO DE FESTIVAL**

Personas ansiosas. Muy ansiosas y muy alegres. 400 de ellas. Desconfiaron de mí por tener un pedazo de papel y lápiz, pero cuando nos transformamos en 5.000, muchas cosas perdieron importancia. Muchas cosas nunca más tendrán importancia.



En el Festival Mar y Sol en Vega Baja

DIARIO DE UN FESTIVAL POLEMICO

Este interesante reportaje sobre el Festival Mar y Sol celebrado en Vega Baja es producto del talento de dos jóvenes: Bobby Capó Jr. (cantante, actor y periodista) y Glenn Abbott (fotógrafo) que estuvieron varios días en el corazón del festival y nos dan su versión del mismo.



Por
**BOBBY
CAPO Jr.**

Fotos de
**GLENN
ABBOTT**



Martes - Marzo 27

LA GENTE HACIENDO COSAS

Ya era una muchedumbre que crecía y construía en forma de aldea una breve ciudad. Trabajan rápido para sentarse a esperar... Los "Securitys" empiezan a funcionar. Policías de Festival, con camisetas azules, buscan de qué sospechar... De los cuatro puntos de la isla llegan negociantes, peluqueros, médicos, fotógrafos, drogadictos, vegetarianos, agentes encubiertos (muchos) y siguen llegando americanos.



UN FESTIVAL POLEMICO...

Miércoles - Marzo 28

**¿NO HAY FESTIVAL? UN AHOGADO...
YA SOMOS 10.000**

Hay confusión, pero nadie se raja y "pa' Vega Baja"!! El Festival tuvo su primera víctima y sigue siendo Festival... Un muchacho de 27 años fue encontrado ahogado. Willie Wardlaw de East Orange, New Jersey.

Hablé con los productores del Festival "Mar y Sol". Me aseguraron que el Iro, de abril comenzaba el Festival y que todos los problemas legales y técnicos quedarían resueltos.

La gente del pueblo nunca había visto tanta gente. ¡Y qué gente! Mientras más gente llegaba, más era el optimismo.



Jueves - Marzo 29

**¿HAY FESTIVAL?
¿NO HAY FESTIVAL?
¡Hay!**

Cuando la radio anunció que el Festival estaba en pie, todos reaccionamos con gritos de satisfacción. La noticia multiplicó la cantidad de casas de campaña en cuestión de horas. Otro Festival empezaba en ese momento. Ya no había que protestar. Tan sólo esperar y disfrutar el Mar y Sol. Una vez se eliminó esa tensión, se desarrolló un gran sentido de humanismo. Un humanismo contagioso. La adaptación a la vida comunal ocurrió sin ser percibida.

De noches fogatas, luces escasas, guitarras, conga, estrellas y luna.





Viernes - Marzo 30

LIBERTAD EN PLENO

A pesar de la presencia reconocida de agentes encubiertos, las drogas se movían con fluidez. Toda clase de drogas... todo el tiempo. La importación de drogas por parte de los visitantes americanos fue una burla a los agentes de aduana.

El nudismo sacudió a muchos de los presentes y retumbaba en los pueblos limítrofes. Un grupo del pueblo constantemente rodeaba las duchas y la playa para observar a los nudistas. Unos entretenían a los otros y vice-versa.

Yu habian 25.000 personas. El agua contaminada ayudó el negocio de las cantinas que vendían refrescos y cervezas. Se consumían con la misma rapidez con que lo exigía el candente y constante sol.

En la enfermería la mayoría de los casos que se trataban eran de insolación. Un grupo independiente derribó una bandera norteamericana. En represalia los norteamericanos subieron otra bandera, pero esta vez una bandera blanca. Asunto concluido.

Sábado - Primero de Abril.

MUSICA

Bandas locales comienzan el espectáculo a las 3 de la tarde. "Rubber Band" fue la banda que comenzó. Luego vino

la presentación de la banda "Del Krajo", que fue la revelación de la tarde. Pero fue B. B. King quien se robó el "show" del día con su guitarra Lucille.

Algunos fallos técnicos

mantuvieron al público esperando bajo el sol largos ratos, pero en general el espectáculo estuvo bien organizado. Un helicóptero transportaba las bandas desde el hotel Cerro-mar hasta la tarima.

Un joven universitario de





Domingo - Abril 2

50.000 PERSONAS

Se ahogan dos personas más... Vanessa Rivera de 21 años y Celestino Santiago de 24 años —los dos de Fajardo—. Este mismo día se encontró el cuerpo del joven de 16 años Christopher S. Gilligan, apuñalado. La policía sigue investigando el crimen...

Continúa la música, la mejor música Pop y Rock del mundo. Alice Cooper y la banda de Emerson Lake and Palmer son los fenómenos del día.

Pequeños negocios rodantes se van estableciendo. Piragüeros, cantinas, fruteros vendedores de cocos, etc. Los precios, absurdos y abusivos.

En la noche, mientras el gran grupo se incorpora frente a la tarima, otro grupo se encarga de saquear las cassetas de campaña que han sido abandonadas para oír la música.

Los dividendos económicos



del Festival no se conocerán a exactitud hasta que el disco y la película salgan al mercado, aunque se estima que los beneficios pueden llegar a medio millón de dólares.

Los efectos de luces estuvieron fabulosos. Bill Hanly y Tom Fields usaron en esa labor el mismo equipo que se utilizó en el famoso festival de Woodstock.

Boston me comentó que este Festival Mar y Sol estaba mejor organizado que otros a los que él había asistido en los Estados Unidos.

UN FESTIVAL POLEMICO...

Lunes 3 de Abril

LAS MEJORES BANDAS

Las mejores bandas fueron reservadas para este último día. La banda africana Osibisa, J. Geils y su banda, y Cactus fueron los espectáculos más aplaudidos.

Frank Ferrer y su banda Puerto Rico 2010 fueron la sensación sobre todas las otras bandas de nombre. La firma Atlantic Records los contrató para grabar después de verlos en el Festival. Frank combina hábilmente la música de "salsa" con jazz y rock, y la letra de sus canciones (que son de protesta) tiene mucho impacto. Al grupo lo espera un gran futuro internacional.

El ánimo se fue agotando con las provisiones. Ya habían regresado unos 20.000. Más tarde hubo música, luego silencio y una despedida... ①



CONFIANZA PARA SU DENTADURA CON NUEVO ADHESIVO DENTAL PLASTICO



Sostiene su dentadura como sus propios dientes naturales

Cuando Ud. usa el nuevo adhesivo dental plástico que se llama "CONFIDENT", hecho expresamente para mantener los dientes en su lugar, Ud. logra sentirse confiado, pudiendo comer todo lo que desee y reírse sin preocupaciones.

NUEVO ADHESIVO DENTAL PLASTICO **CONFIDENT**®